



Prot. N. AOODGSI P 4215  
del 30/09/2016

*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione*  
*Direzione Generale per lo studente, l'integrazione e la partecipazione*

Al Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale  
per il Lazio  
SEDE

e p.c. Ai Direttori Generali degli UU.SS.RR.

Al Sovrintendente Scolastico per la Provincia di  
T R E N T O

Al Sovrintendente Scolastico per la scuola in lingua italiana  
B O L Z A N O

All'Intendente Scolastico per la scuola in lingua tedesca  
B O L Z A N O

All'Intendente Scolastico per la scuola delle località ladine  
B O L Z A N O

Al Sovrintendente Scolastico per la Regione Valle d'Aosta  
A O S T A

Ai Dirigenti scolastici delle scuole di ogni ordine e grado  
LORO SEDI

**Oggetto: Prima edizione del Festival “#Animali - Rassegna nazionale dell'arte per i diritti degli animali”.**

La prima edizione del Festival *#Animali - Rassegna nazionale dell'arte per i diritti degli animali*, avrà luogo dal 4 al 27 ottobre 2016 a Roma, presso la Factory di MACRO Testaccio (ingresso da Piazza Orazio Giustiniani, 4).

L'evento, la cui organizzazione è curata dall'Ente Nazionale Protezione Animali (ENPA), ha ottenuto il Patrocinio del MIUR, del Senato, del MiBACT, della Conferenza dei Presidenti delle Assemblee legislative delle Regioni e delle Province Autonome, dell'Associazione Parlamentare per la Salute e la Prevenzione, dell'Accademia di Brera ed è supportato dal Dipartimento per le politiche educative del Comune di Roma e dalla Sovrintendenza di Roma Capitale.

La Rassegna verrà inaugurata il 4 ottobre, alla presenza del Presidente del Senato Pietro Grasso. Lo spazio espositivo, che conserva ancora le vasche della pelanda, luogo della macellazione



# *Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

*Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione*

*Direzione Generale per lo studente, l'integrazione e la partecipazione*

dei suini, è stato scelto per il suo forte valore simbolico, in relazione al messaggio che l'evento vuole trasmettere.

Come indicano ogni anno i dati del Rapporto Eurispes, in tema di diritti degli animali è avvenuta una profonda trasformazione culturale, a livello nazionale ed europeo, che si è concretizzata nel riconoscimento degli animali come esseri senzienti all'articolo 13 del Trattato di Lisbona.

Per contribuire a diffondere e rafforzare questa trasformazione culturale, il Festival parte da un progetto legato alle arti visive, che vede l'impegno del Museo della Fotografia e dell'Informazione di Senigallia, con alcuni fotografi dell'Agenzia Contrasto, e di alcuni artisti dell'Accademia delle Belle Arti di Brera, che hanno scelto di rappresentare gli animali in quanto esseri senzienti, non accessori o strumenti dell'uomo.

Il programma delle iniziative che avranno luogo nei giorni dell'esposizione include giornate didattiche e laboratori, a titolo gratuito, destinati soprattutto agli studenti delle scuole di ogni ordine e grado, per promuovere il rispetto dei diritti degli animali e per rendere i ragazzi e le ragazze i primi e fondamentali ambasciatori di quelli che per le altre generazioni sono ancora, spesso, "nuovi diritti".

Per ogni aggiornamento è possibile consultare il sito web: <http://www.festivalanimali.it/> e la pagina Facebook: <https://www.facebook.com/festivalanimali>. Inoltre, le scuole che intendono partecipare all'evento possono chiedere informazioni e prenotarsi scrivendo a: [festivaldirittianimali.scuole@gmail.com](mailto:festivaldirittianimali.scuole@gmail.com).

La S.V. è pregata di garantire la più ampia diffusione della presente presso le Istituzioni scolastiche. Nel ringraziare per la consueta, fattiva, collaborazione, l'occasione è gradita per porgere i più cordiali saluti.

IL DIRETTORE GENERALE

Giovanna Boda