

CRITERI PER VALUTAZIONE DOMANDE ERASMUS

- Per le discipline **storia dell'arte e tecnologia** si fa riferimento alla media delle valutazioni che risultano dal registro degli insegnanti di materia alla data di scadenza delle domande;
- Per il livello di **autonomia e di rispetto delle regole**, si fa riferimento al voto inerente al comportamento riportato sulla scheda di valutazione del quadrimestre precedente (finale o intermedia a seconda del periodo delle mobilità per cui si fa richiesta) mentre per le annotazioni di comportamento la rilevazione viene fatta alla data di scadenza delle domande;
- Per la padronanza di **inglese**, si fa riferimento al colloquio sostenuto su convocazione nelle date stabilite dalle singole mobilità e valutato dalle insegnanti di lingua inglese, analizzando gli aspetti abitualmente oggetto delle certificazioni (communicative skills, grammar, lexis, phonology) per quanto riguarda la lingua e la motivazione alla partecipazione al progetto.

Alle valutazioni viene attribuito un punteggio secondo il seguente schema (stabilito nel meeting di dicembre 2019 con i partners europei):

1. VALUTAZIONE IN STORIA DELL'ARTE	MAX 4 PUNTI (1=7; 2=8; 3=9; 4=10)
2. VALUTAZIONE IN TECNOLOGIA	MAX 4 PUNTI (1=7; 2=8; 3=9; 4=10)
3. LIVELLO DI AUTONOMIA E RISPETTO DELLE REGOLE (1=6; 2=7; 3=8; 4=9; 5=10) VALUTAZIONE DI COMPORTAMENTO (5=0 NOTE; 4=1 NOTE; 3=2 NOTE; 2=3 NOTE; 1=4 NOTE; 0=5 NOTE)	MAX 5 PUNTI MAX 5 PUNTI
4. PADRONANZA IN INGLESE E MOTIVAZIONE ALLA PARTECIPAZIONE	MAX 5 PUNTI (1=6; 2=7; 3=8; 4=9; 5=10)

Tot: 23 punti

N.B. A PARITA' DI PUNTEGGIO, VERRANNO PRESI IN CONSIDERAZIONE I SEGUENTI CRITERI PER LA PRECEDENZA:

- NON AVER PARTECIPATO A PRECEDENTI ESPERIENZE DI MOBILITA' (Erasmus e Gemellaggio)
- MIGLIORE VALUTAZIONE NEL COMPORTAMENTO MODALITA' DI PARTECIPAZIONE ED IMPEGNO DIMOSTRATO NELLE FASI PREPARATORIE DELLA VISITA (PROGETTO Etwinning)